

HENNEO MEDIA S.A.

Presidente: Fernando de Yarza López-Madrado
Consejero Delegado: Iñigo de Yarza López-Madrado
Director editorial de Medios: Miguel Ángel Liso Tejada
Directora general de Medios: Laura Múgica Codina

HERALDO DE ARAGÓN EDITORA S.L.U.

Presidenta: Paloma de Yarza López-Madrado
Vicepresidente: Fernando de Yarza Mompeón
Gerente de Medios Regionales: Eliseo Lafuente Molinero

Director: Miguel Iturbe Mach

Subdirector de Información: Santiago Mendive. Subdirectora de Desarrollo Digital: Esperanza Pamplona. Redactor-Jefe de Organización y Cierre: Mariano Gállego. Adjunto a la Dirección

para Opinión: José Javier Rueda. Política: Mónica Fuentes. Economía: Luis H. Menéndez. Municipal: Manuel López. Digital: Nuria Casas. Deportes: José Miguel Tafalla. Cultura: Santiago Paniagua. Fotografía: José Miguel Marco.

LA FIRMA | P. S. O. J.

Eliot, Joyce y la pesadilla de la historia

‘La tierra baldía’ y ‘Ulises’ son dos grandes obras literarias que nacen de la crisis moral e intelectual que supuso la Primera Guerra Mundial. Eliot y Joyce tratan de superar la falta de certeza adoptando una perspectiva mítica

E 2022, el mundo sigue siendo un lugar incierto. La pandemia ha dejado huellas profundas en la conciencia colectiva, y la crisis climática amenaza con alterar irrevocablemente el planeta. En un momento en el que la historia parece estar repitiéndose, los lectores buscan respuestas en las obras de los grandes escritores del pasado. T.S. Eliot y James Joyce, dos de los más importantes autores del siglo XX, ofrecen una visión de la realidad que trasciende el tiempo y el espacio. Sus obras, ‘La tierra baldía’ y ‘Ulises’, son testimonios de la crisis moral e intelectual que supuso la Primera Guerra Mundial. Ambos autores tratan de superar la falta de certeza adoptando una perspectiva mítica. En ‘La tierra baldía’, Eliot explora la soledad y la alienación del individuo en un mundo que ha perdido su sentido. En ‘Ulises’, Joyce nos muestra la vida cotidiana de un hombre en un mundo que parece estar al borde del colapso. Ambas obras son un recordatorio de que, aunque la historia cambie, la condición humana permanece la misma. En un mundo tan incierto como el nuestro, las obras de Eliot y Joyce siguen siendo relevantes y necesarias. Nos ayudan a entender mejor el mundo que nos rodea y a encontrar un sentido a nuestra existencia. Son un recordatorio de que, aunque la historia cambie, la condición humana permanece la misma. En un mundo tan incierto como el nuestro, las obras de Eliot y Joyce siguen siendo relevantes y necesarias. Nos ayudan a entender mejor el mundo que nos rodea y a encontrar un sentido a nuestra existencia.



HERALDO

«El antisemitismo que expresa Mr. Daisy anuncia que los errores que llevaron a la Primera Guerra Mundial se repetirán en la Segunda»

Susana Onega Jaén es catedrática de Filología Inglesa y miembro de la Asociación de Profesores Eméritos de la Universidad de Zaragoza (Apeuz)

De dimes y diretes

SM V L E